



VENCEDORA Artista tem fôlego e ressurge das cinzas na voz e na vida

# Elza Soares renasce com seu já histórico disco

Os sons e versos de 11 canções inéditas são do núcleo de músicos paulistas

A primeira faixa, “Coração do Mar” (José Miguel Wisnik/Oswald de Andrade), é à capela. A voz de Elza Soares parece que vai falhar, mas nas sombras ela ilumina o início de tudo: “O navio humano, quente, negreiro do manguê”.

Os sons e os versos das 11 inéditas são do núcleo de compositores e músicos paulistas formado por, entre outros, Rodrigo Campos, Kiko Dinucci, Romulo Fróes, Clima, Marcelo Cabral, Guilherme Kastrup e Celso Sim.

A primeira etapa da saga é “Mulher do Fim do Mundo” (Romulo Fróes/Alice Coutinho), Elza como a narradora que viu e viveu tudo, perdeu dois filhos e agora vai registrar o apocalipse sem meias palavras.

Na canção, a desintegração se dá no Carnaval, a “pele preta”, a voz e o resto espatifados na avenida. Elza agoniza, mas não morre, pede que a deixem “cantar até o fim”, e as partes longas da segunda parte traduzem o cansaço e a persistência.

“Maria da Vila Matilde” (Douglas Germano) trata da violência doméstica. A mulher reage: “Cê vai se arrepender de levantar a mão pra mim”. Distorções sonoras se misturam à melodia. Samba ao rock e ao

rap. Não é o fim da canção, mas a canção do fim.

Em “Luz Vermelha” (Kiko Dinucci/Clima), com rap e punk rock sobrepostos, o apocalipse é recortado em cenas de periferia, tiroteio, ruas esvaziadas. “O mundo vai terminar num poço cheio de merda”, diz a letra.

## Palavrões

No CD, a favela (ou as “quebradas”) é o cenário do fim do mundo (ou do Brasil) e o lugar de onde ele pode ser reconstruído, pois ali se dão as maiores violências contra o ser humano. A reação ante a destruição sistemática é a chance de um renascer das cinzas, como Elza fez por toda a vida.

Se o disco é sobre um tempo sem delicadeza, palavrões são naturais. Um virou título, “Pra Fuder” (Kiko Dinucci), samba rápido em que o tesão é cantado sem frescura e alardeado pelo naipe de metais. Elza é quente, não é “Frozen”.

Lirismo também não tem vez em “Benedita” (Celso Sim/Pepê Mata Machado), sobre a transexual que traz no corpo todas as violências sociais, mas nunca se rende. Vive à beira do fim do caminho, em meio a paus e pedras. Guitarras distorcidas e metais dão o clima.

## PARA OUVIR....



EM ÁFRICA AO VIVO Mart'nália

Em 2008, quando lançava o CD Madrugada, Mart'nália recebeu um convite para viajar para a África e fazer shows em Luanda (Angola) e Maputo (Moçambique). O álbum recebeu o nome de Mart'nália Em África Ao Vivo, com direito a show e documentário. O CD tem 16 faixas das 19 que compõem o DVD, sete delas do disco Madrugada.



GILBERTOS SAMBA AO VIVO Gilberto Gil

O CD apresenta o repertório que passeia por canções que fizeram sucesso na voz de João Gilberto, de autores como Tom Jobim, Vinícius de Moraes e Caetano Veloso. Inclui ainda sucessos da carreira de Gil, mais “Gilbertos”, nome da canção composta por Gil especialmente para o projeto e a inédita “Rio, Eu Te Amo”.



2XBOSSA Juliana Aquino

O disco traz sucessos mundiais em sofisticados arranjos acústicos. Este trabalho possui versões nas línguas inglesa, portuguesa e italiana e traz grandes “Hits” mundiais e brasileiros, como: “Every Time We Say Goodbye”, “Lately”, “Bem Que Se Quis”, “Till There Was You”, “Estrela”, trazendo uma Juliana com voz e interpretações ainda mais maduras.

## ARTIGO

Christian Barbosa

# Qual o seu nível de engajamento com o trabalho?

Você já avaliou o quanto você está realmente engajado com a sua carreira, com a empresa que você trabalha e com o seu dia a dia? Você concorda que se você não estiver engajado é impossível ser produtivo e se sentir feliz com as suas tarefas diárias?

Costumo dizer que uma pessoa desengajada torce para chegar sexta-feira e reza para não começar a segunda-feira. Isso tudo porque ela não sente prazer algum em realizar as suas tarefas e está vivendo apenas por viver. Ou seja, a partir do momento que deixamos de lado o engajamento com a empresa e com as atividades cotidianas, a vida fica sem graça. Por isso, é altamente importante você repensar como essa questão pode interferir em sua vida.

O engajamento afeta demais a produtividade, a motivação e as razões pela qual o profissional está trabalhando de verdade. A pessoa que não tem esse comprometimento é desonesta com ela e com a empresa. Aliás, uma pesquisa realizada pela Gallup aponta que apenas 1/3 das pessoas estão altamente engajadas dentro da corporação que trabalham. Os outros dois terços são pessoas ativamente desengajadas. Isso mostra que tem muito mais gente sobrevivendo do que vivendo dentro nas empresas que atuam.

Diante disso, pare e pense qual é o seu papel no ambiente em que você está inserido. Para aqueles que estão desengajados, esse é momento ideal de rever o dia a dia e tentar enxergar meios de fazer diferente. Quem sabe mudar a forma como trabalha, falar com o chefe e pedir um feedback e, porque não, dar um feedback também ao seu líder. Outra saída é pensar em alguma estratégia para realizar um projeto que realmente te empolgue ou buscar formas de realizar algo completamente diferente de tudo o que você já fez até hoje.

No entanto, para o profissional que está altamente desengajado, com problemas de relacionamento com a equipe, que já se sente excluído e não bate mais com a cultura da empresa, é muito mais honesto pedir demissão. Muitas vezes, as pessoas têm medo de fazer diferente por medo de arriscar, pela insegurança de não saber o que vai encontrar lá na frente e decidem viver na mesma situação. Esse é um grande erro, pois só faz com que elas se sintam mais infelizes.

Quem está vivendo uma situação como essa deve parar e se perguntar até quando vai ficar se matando para fazer algo que não representa mais nada em sua vida? Infelizmente, muitas pessoas estão vivendo dessa forma. É preciso ter coragem para acreditar na mudança e fazer com que ela aconteça. Em alguns casos, a mudança pode ser terminar de ler esse artigo e chamar o seu chefe para uma conversa sincera, em que você explicará que não se adapta mais à cultura da empresa e precisa fazer algo diferente. Isso pode fechar uma porta, mas pode ser também uma oportunidade de abrir um portão gigantesco lá na frente.

É importante enxergar que em determinados momentos é possível mudar o nível de engajamento apenas trocando de emprego, por exemplo. Claro que o medo de mudar sempre vai existir, isso é natural de todo ser humano, porém, vale lembrar que a coragem nasce do medo. É preciso ter medo para ter coragem. Pense nisso na hora de avaliar o seu nível de engajamento.

Christian Barbosa é especialista em administração de tempo e produtividade

## ALMANAQUE

O Santo – Santa Zenaide, Santo Jaime e Santo Alexandre Saulo

O dia – Dia do Deficiente Físico

Ano 2015 - Faltam 79 dias para o ano de 2016

Frase – “A imaginação é mais importante que o conhecimento.” (Albert Einstein)

Curiosidades – A banda Beatles começou tocando em um clube alemão, sob o comando do empresário Bruno Koschmider. O nome do clube era Indra e tinha um elefante grande voltado para a rua para simbolizar a Índia. O interesse dos Beatles pela cultura indiana partiu de George Harrison, que começou a tocar cítara e estudar filosofia hindu na década de 1960. Esse interesse lhe rendeu a alcunha de “Beatle Místico”. Eles tocaram lá por quase um ano. Ficavam instalados nos fundos de um velho cinema, o Bambi Kino. O quarto ficava numa antiga loja-nha, em uma região cheia de travestis, prostitutas e gangsteres. No dormitório não havia nada além de paredes de concreto e dois beliches. Sem aquecimento nem cobertas, os integrantes da banda que se tornaria uma das mais famosas no mundo ficavam gelados.



O Diário há 40 anos – O jornal não circulou no dia 13/10/1975 por ser uma segunda-feira. O Diário há 20 anos – O jornal não circulou no dia 13/10/1995.

## PALAVRAS CRUZADAS DIRETAS

Revistas COQUETEL 2015  
www.coquetel.com.br

|                                                                                                                                                             |                                                                                          |                                                           |                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Comida de passarinho<br>Termo como<br>"portunho" ou "Grenal"<br>(Gram.)                                                                                     | Proteção de autori-<br>dade dada por escrito<br>para que alguém não<br>sofra perseguição | Igrejinhas com apenas um altar                            |                                                               |
| Município de Goiás<br>apelidado de "Brasi-<br>linha"                                                                                                        |                                                                                          | Igor Co-<br>trim, ator<br>paulista                        | Código universal de<br>veículos, formado<br>por 17 caracteres |
|                                                                                                                                                             |                                                                                          |                                                           |                                                               |
|                                                                                                                                                             | Pedido do<br>público,<br>ao final<br>do show                                             | Copa, em<br>inglês                                        |                                                               |
| A do super-<br>homem é<br>vermelha<br>(HQ)                                                                                                                  | Local de<br>risco<br>para o<br>alcoólatra                                                |                                                           | Classe so-<br>cial menos<br>favoreci-<br>da (pop.)            |
|                                                                                                                                                             |                                                                                          |                                                           |                                                               |
| A pilula<br>indicada<br>para pes-<br>soas que<br>têm difi-<br>culdade<br>de engolir<br>sem tri-<br>turar com<br>os dentes                                   | O "S" da<br>bússola<br>Espaço de<br>festas                                               |                                                           | Rádio<br>(símbolo)<br>Papal,<br>em inglês                     |
|                                                                                                                                                             |                                                                                          | Poetas-<br>cantores<br>da antiga<br>Grécia                |                                                               |
| (?) do<br>chá: o<br>andar<br>terreo                                                                                                                         | Ar, em<br>inglês<br>História<br>do piadista                                              |                                                           | Gratifica-<br>ção co-<br>mum no<br>Natal                      |
| Legitima-<br>dos pelo<br>juiz<br>(os gols)                                                                                                                  |                                                                                          |                                                           |                                                               |
| Pequena<br>estrela<br>(Astr.)                                                                                                                               | Spike Lee,<br>cineasta<br>de "Mal-<br>colm X"                                            |                                                           | Táxi, em<br>inglês                                            |
|                                                                                                                                                             |                                                                                          | Abriu o (?)<br>desconfiar<br>(?) de Frei-<br>tas, artista |                                                               |
| Substân-<br>cias como<br>o azeite e<br>o diesel                                                                                                             | O traço<br>alongado<br>e contínuo                                                        |                                                           |                                                               |
| Sozinhos<br>Combusti-<br>vel produ-<br>zido em<br>larga esca-<br>la pelo<br>Brasil,<br>sobretudo<br>a partir da<br>fermenta-<br>ção da<br>cana de<br>açúcar | Triste, em<br>inglês<br>Novembro<br>(abrev.)                                             |                                                           | "(?) It Be",<br>sucesso<br>dos<br>Beatles                     |
|                                                                                                                                                             |                                                                                          |                                                           | (?)-majes-<br>tade, cri-<br>me contra<br>o rei                |
| Fazer uma<br>censura<br>branda a<br>(alguém)                                                                                                                |                                                                                          |                                                           |                                                               |

3/alf — cab — cup — dad — let — sad, 4/fole, 5/aedos, 13/palavra-va-lisê, BANCO

EDIÇÕES DE LUXO EM FORMATO POCKET.  
+ de 100 páginas de passatempos.

NAS LIVRARIAS

## QUADRINHOS

